**Календарный учебный график**

**на 2023-2024 уч.год.**

**1-й год**

**примерный**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Дата** | **Тема занятия** |
| 1-2 |  | Вводное занятие. Знакомство с планом работы объединения. Знакомство с природным и дополнительным материалом для работы, инструментами. Демонстрация образцов, иллюстраций. Экскурсия в природу. |
| 3-4 |  | Поделки из плодов растений. Сбор необходимых природных материалов. Экскурсия в природу. Охрана природы. Правила поведения в природе. |
| 5-6 |  | Поделка из семян ясеня «Ромашка». Работа с использованием пластилина. Изготовление и оформление букета. |
| 7-8 |  | Поделка «Стрекоза». Работа с пластилином и семенами.Аппликация «Орнамент» (из семян арбуза и дыни). |
| 9-10 |  | Аппликация «Матрешка» из семян растений (на картоне).Аппликация «Декоративная ваза» из семян растений (на картоне). |
| 11-12 |  | Аппликация «Бабочка». Использование семян арбуза, дыни, ясеня.Аппликация «Домик». Использование семян арбуза, дыни, ясеня. |
| 13-14 |  | Аппликация «Дерево с плодами» (из семян ясеня, калины).Аппликация «Сова». Использование семян вяза, арбуза, ясеня. |
| 15-16 |  | Аппликация «Кораблик мечты». Работа с семенами вяза, арбуза, ясеня.Аппликация «Золотая рыбка». Оформление панно. |
| 17-18 |  | Изготовление вазочек с использованием природных материалов (различных семян, круп) и пластилина.Самостоятельная работа по замыслу. |
| 19-20 |  | Флористика. Гербарий. Правила сбора и оформления. Экскурсия в природу.Подготовка листьев и растений к работе (правила сушки, проглаживания).Аппликации: «Бабочка», «Цветок», «Овощи и фрукты», «Грибы на полянке», «Вишенки», «Птенец», «Петушок», «Поросенок», «Львенок», «Чайный сервиз», «Веселый снеговик, «Лодка под парусом», «Осенний ковер». |
| 21-22 |  | Коллективное панно «Подводный мир». Поэтапное выполнение работы. Оформление рамочки.Самостоятельная работа по замыслу. |
| 23-24 |  | Изделия из соломки. Знакомство с особенностями материала. Подготовка соломки к работе. Замачивание, разутюживание соломки. Наклеивание на бумагу. Порядок работы. |
| 25-26 |  | Поделки: «Лист клена», «Цветок». Изготовление и оформление панно «Декоративная ветка», «Цветы в вазе». |
| 27-28 |  | Изготовление сувениров-миниатюр с использованием элементов росписи. |
| 29-30 |  | Самостоятельная работа по замыслу. |
| 31-32 |  | Поделки из шишек. Знакомство с особенностями материала. Разновидности шишек.  |
| 33-34 |  | Поделки «Ежики», «Филин», «Старичок-лесовичок». Работа с еловыми и сосновыми шишками. Использование пластилина и подручных средств. |
| 35-36 |  | Аппликации из чешуи шишек на картоне: «Волшебный цветок», «Медвежонок»». Особенности работы, оформление изделия. |
| 37-38 |  | Поделки из скорлупы орехов. Знакомство с особенностями материала. Поделки «Черепаха», «Божья коровка», «Птенцы». Использование гуаши для окраски скорлупы. |
| 39-40 |  | Композиции: «Лебедь на озере», «Веселая гусеница». Использование пластилина, красок, цветной бумаги, цветного картона. |
| 41-42 |  | Самостоятельная работа по замыслу. |
| 43-44 |  | Поделки из перьев. Знакомство с особенностями материала. Строение пуха, перьев. Игрушка «Снежинка». Цветы из перьев. Изготовление и оформление букета. |
| 45-46 |  | Поделка «Райские птицы» (с использованием пластилина).Аппликации из перьев «Бабочка» (на картоне). |
| 47-48 |  | Поделки из ракушек (дары моря). Знакомство с особенностями материала. Разнообразие формы, цвета, размера. Особенности работы с данным природным материалом.Поделки «Бабочка», «Сказочные птицы».  |
| 49-50 |  | Изготовление панно «Морское дно». Коллективная работа.Самостоятельная работа по замыслу. |
| 51-52 |  | Аппликации из яичной скорлупы. Знакомство с особенностями материала. Понятие «мозаика».Особенности размещения, прикрепления, окраски. Изготовление простейших аппликаций на бумаге, картоне |
| 53-54 |  | Изготовление аппликаций: «Декоративная тарелочка», «Мой веселый, звонкий мяч», «Яблоко», «Тюльпан», «Кораблик». |
| 55-56 |  | Изготовление панно «Грибная поляна». Оформление работы.  |
| 57-58 |  | Украшение вазочек, покрытых пластилином, мозаикой из яичной скорлупы.Самостоятельная работа по замыслу. |
| 59-60 |  | Творческая мастерская «Подарки своими руками». Разнообразие подарочных сувениров, значение подарков в жизни человека. Демонстрация поделок. Знакомство с приемами изготовления. |
| 61-62 |  | Демонстрация приемов изготовления сувениров. |
| 63-64 |  | Подбор материала и его подготовка к работе. |
| 65-66 |  | Освоение приемов изготовления и их совершенствование. |
| 67-68 |  | Оформление работы. |
| 69-70 |  | Самостоятельная работа по замыслу. |
| 71-72 |  | Итоговое занятие. Подведение итогов работы за год, выставка изделий, анализ работ. |