**Учебный календарный график 2023-24 учебный год**

**занятий 1 года обучения**

**по программе «Обучение игре на шестиструнной гитаре».**

*1 занятие в неделю, всего 35 часов*

№ п\п **Раздел, тема занятия Количество часов**

1 Технические приемы игры на инструменте. 11 часов

2 Репертуар гитариста/балалаечника 8 часов

3 Ансамбль. 13 часов

4 Музыка народов мира 3 часа

**Итого: 36 часов Педагог: Антонов И.Н.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата по плану** | **Дата по факту** | **содержание** | **часы** |
| 1 | 4.09.23 |  | Вводное занятие, инструктаж по технике безопасности.Знакомство с инструментом, устройство гитары | 1 |
| 2 | 11.09.23 |  | История гитары, посадка гитаристаПостановка левой и правой рук, отработка на практике | 1 |
| 3 | 18.09.23 |  | Особенности звукоизвлечения, наглядное прослушивание.Отработка классической свободной посадки. | 1 |
| 4 | 25.09.23 |  | Прослушивание музыкальных произведенийЗнакомство со строем гитары | 1 |
| 5 | 2.10.23 |  | Звукоизвлечение и факторы, влияющие на правильную игруКачество звучания, упражнение на чувство ритма | 1 |
| 6 | 9.10.23 |  | Отработка на упражнения чувство ритма, работа с наглядным пособиемУсловные обозначения пальцев правой и левой рук | 1 |
| 7 | 16.10.23 |  | Знакомство с приложением «тюнер», нумерация струн и ладов. Аккорды | 1 |
| 8 | 23.10.23 |  | Работа с аппликатурой аккордов. Работа с наглядным пособием «боксы»Прослушивание музыки, знакомство с фольклором, Частушки» | 1 |
| 9 | 30.10.23 |  | Упражнение на чувство ритма, работа с «боксами»Работа с тюнером, знакомство с приложением «песенник» | 1 |
| 10 | 13.11.23 |  | Работа с тюнером. Упражнение на шевство ритма. Особенности исполнения «частушек»Ансамблевое пробное сыгрывание. Работа над ошибками. | 1 |
| 11 | 20.11.23 |  | Работа над качеством звукоизвлечения, отработка посадкиРабота с тюнером, упражнение на чувство ритма. Ритмичные штрихи. | 1 |
| 12 | 27.11.23 |  | Прослушивание музыки, Виды ритмичных штрихов, Работа с наглядным пособиемРазбивка по партиям, ритмические рисунки. Работа с наглядным пособием | 1 |
| 13 | 4.12.23 |  | Тестовое задание по теме «аппликатура аккордов»Работа с тюнером, качество звукоизвлечения | 1 |
| 14 | 11.12.23 |  | Тестовое задание по теме «ритмичные рисунки», работа над ошибкамиРазучивание новых аккордов. Прослушивание музыкальных произведений, особенности звукоизвлечения. | 1 |
| 15 | 18.12.23 |  | Работа с тюнером, работа с песенником. Прослушивание музыки.Понятие «арпеджио» - перебор. Постановка левой и правой рук | 1 |
| 16 | 25.12.23 |  | Работа с тюнером, разбивка по партиям. Пробное сыгрываниеРабота с песенником, ансамблевая игра. Работа над ошибками. | 1 |
| 17 | 15.01.24 |  | Знакомство с программой для пк «musescore»Прослушивание музыки, работа в парах | 1 |
| 18 | 22.01.24 |  | Практика по самостоятельному освоению муз.произведенийОсобенности исполнения. Мажор, минор | 1 |
| 19 | 29.01.24 |  | Самостоятельная подстройка гитары, инструктаж по технике безопастности при перетяжке струн, перетяжка струнОсвоение и первые шаги в «musescore» | 1 |
| 20 | 5.02.24 |  | Знакомство с творчеством группы «Кино». Песня «Кукушка» | 1 |
| 21 | 12.02.24 |  | Работа с песенником. Работа с тюнеромСамостоятельное освоение произведений. Работа с песенником | 1 |
| 22 | 19.02.24 |  | Творчество группы «Сплин», песня «Романс»Работа с песенником, работа в парах по партиям | 1 |
| 23 | 26.02.24 |  | Отработка техники игры. Качество звукоизвлеченияТворчество эстрады СССР, песня из к\ф «Ирония судьбы или с лёгким паром» | 1 |
| 24 | 4.03.24 |  | Работа с песенником. Дискуссии по обсуждению музыкальных пристрастий. Ансамблевая игра, работа над ошибками | 1 |
| 25 | 11.03.24 |  | Самостоятельный поиск репертуара. Работа с песенникомАнсамблевая игра. Работа над ошибками | 1 |
| 26 | 18.03.24 |  | Понятие сольной партии и аккомпанементаЗаменяемость музыкальных партий и инструментов | 1 |
| 27 | 25.03.24 |  | Работа с песенником. Прослушивание муз.произведений. группы «Жуки». «Батарейка», распределение по партиям. | 1 |
| 28 | 1.04.24 |  | Пробное исполнение по партиям. Работа над ошибкамиРабота с программой «musescore». Отработка щипковой техники. | 1 |
| 29 | 8.04.24 |  | Сыгрывание по партиям, замена партийПрослушивание музыкальных произведений разных групп и ансамблей | 1 |
| 30 | 15.04.24 |  | Работа в «musescore»Прослушивание музыки. Сольная партия Сплин «Романс» | 1 |
| 31 | 22.04.24 |  | Ритмичные штрихи, нотная запись «Романс»Работа с «musescore» | 1 |
| 32 | 6.05.24 |  | Пробное сыгрывание по партиям. Работа над ошибками. Работа с песенником. Работа в парах | 1 |
| 33 | 13.05.24 |  | Песенка «каравай», нотная запись произведенияРазбор нотной записи «каравай», «Романс» | 1 |
| 34 | 20.05.24 |  | Отработка гамма с 5-8 лады. Работа над ошибками. Прослушивание музыкальных произведений группы « Амега» «Лететь» | 1 |
| 35 | 27.05.24 |  | Работа в «musescore». Работа с песенникомОсобенности ритмичных штрихов в произведении «Лететь» Заключительное занятие | 1 |

По программе: 36 часов на каждого обучающегося

**Учебный календарный график 2023-24 учебный год**

**занятий 2-го года обучения**

**по программе «Обучение игре на шестиструнной гитаре»**

*1 занятие в неделю, всего 36 часов*

№ п\п **Раздел, тема занятия Количество часов**

1 Технические приемы игры на инструменте. 12 часов

2 Репертуар гитариста/балалаечника 8 часов

3 Ансамбль. 13 часов

4 Музыка народов мира 3 часа

**Итого: 36 часов Педагог: Антонов И.Н.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата по плану | Дата по факту | содержание  | часы |
| 1 | 9.09.23 |  | Инструктаж по технике безопасности. | 1 |
| 2 | 16.09.23 |  | История струнно-щипковых инструментов. Работа с мобильным приложением «песенник». Таблица аккордов, работа с боксами | 1 |
| 3 | 23.09.23 |  | Особенности построения аккордовРабота с наглядным пособием ритмичных рисунков | 1 |
| 4 | 30.09.23 |  | Прослушивание музыки. Работа с песенникомЗнакомство со звукорядом. Названия нот. | 1 |
| 5 | 7.10.23 |  | Нотная запись 1 октавыОсобенности построения аккордов. Работа с тюнером | 1 |
| 6 | 14.10.23 |  | 1 октава с 1-3 лады. Постановка пальцев левой рукиОсобенности звукоизвлечения при проигрывании гаммы | 1 |
| 7 | 21.10.23 |  | Работа с песенником. Отработка гаммы. Работа над ошибкамиРабота с тюнером. Разбор мелодии на примере нотной записи «частушки» | 1 |
| 8 | 28.10.23 |  | Отработка гаммы, введение в тему длительностиОтработка гаммы с применением длительностей нот | 1 |
| 9 | 11.11.23 |  | Ансамблевая игра. Работа над ошибками. Отработка длительностей нотПробное тестирование по теме аккорды. Отработка гаммы | 1 |
| 10 | 18.11.23 |  | Работа с песенником. Прослушивание музыки. «Гуси»Работа с тюнером. Разбор нотной записи «Гуси» | 1 |
| 11 | 25.11.23 |  | Пробная ансамблевая игра. Отработка гаммы. Работа над ошибкамиПробное тестирование по теме «длительности нот». «Ритмичные рисунки» | 1 |
| 12 | 2.12.22 |  | Работа с тюнером. Усложнённый перебор. Работа над ошибкамиУпражнение на чувство ритма. Отработка игры ритмичными рисунками | 1 |
| 13 | 9.12.23 |  | Тема «сольной партии». Разбивка по партиям. Взаимозаменение партий между исполнителямиПрослушивание музыки. Длительности нот, понятие паузы | 1 |
| 14 | 16.12.23 |  | Работа с тюнером. Отработка гаммы. 1 октава с 5-9 ладОтработка гаммы. Прослушивание музыки. Разбор нотной записи песни «Батарейка» | 1 |
| 15 | 23.12.23 |  | Понятие длительностей на примере нотной записи песни «Батарейка»Пробное сыгрывание по партиям. Работа над ошибками | 1 |
| 16 | 30.12.23 |  | Работа с песенником. Работа с гаммой.Работа с тюнером. Понятие знаков альтерации в песне «Батарейка» | 1 |
| 17 | 13.01.24 |  | Отработка 1 октавы с 5-9 лады. Приём беглой игрыЗнакомство с песней «Ах вы сени», нотная запись | 1 |
| 18 | 20.01.24 |  | Ансамблевая игра. Работа над ошибкамиОтработка 1 и 2 октав с 5-9 лады | 1 |
| 19 | 27.01.24 |  | Знаки при ключе, знаки альтерацииПоочерёдное исполнение по партиям «Ах вы сени». | 1 |
| 20 | 3.02.24 |  | Гамма с 1-3 лады. Нотная запись «Светит месяц»Игра по партиям с балалайкой. Работа над ошибками | 1 |
| 21 | 10.02.24 |  | Работа с песенником. Работа с тюнером1 и 2 октава с 5-9 лады. Отработка беглой игры | 1 |
| 22 | 17.02.24 |  | Знакомство с песней Б.Окуджавы «Беспризорник»Разбивка по партиям. Особенности исполнения для гитары и балалайки | 1 |
| 23 | 24.02.24 |  | Работа с песенником. Работа в парахАнсамблевая игра | 1 |
| 24 | 2.03.24 |  | Отработка длительностей. Отработка пауз. Ритмичные рисункиПредварительный инструктаж по технике безопасности. Перетяжка струн. Работа с тюнером | 1 |
| 25 | 9.03.24 |  | Отработка умения петь для зрителяПрактическая работа по самостоятельному освоений произведений | 1 |
| 26 | 16.03.24 |  | Ансамблевая играСамостоятельный поиск репертуара. Работа с песенником | 1 |
| 27 | 23.03.24 |  | Прослушивание музыки. Отработка гамм 1 и 2 октавОтработка исполнения «Ах вы сени», «Беспризорник» | 1 |
| 28 | 30.03.24 |  | Ансамблевая игра. Работа над ошибкамиЗнакомство с классическими произведениями | 1 |
| 29 | 6.04.24 |  | Прослушивание музыки. Отработка ритмичных рисунковТаблица аккордов. Знакомство с барэ. Самостоятельная работа по освоению | 1 |
| 30 | 13.04.24 |  | Разминка пальцев и запястий левой руки. Работа над ошибками. Песенка «Каравай», нотная запись произведения | 1 |
| 31 | 20.04.24 |  | Отработка 1 и 2 октав с 5-9 лады. Работа над ошибкамиТрезвучия. Построения простых аккордов. Интервалы | 1 |
| 32 | 27.04.24 |  | Работа с тюнером. Работа с «musescore»Интервалы. Нотная запись. Особенности расположения на грифе гитары | 1 |
| 33 | 4.05.24 |  | Домашнее задание. Работа над ошибкамиПрослушивание музыкальных произведений. Ансамблевая игра | 1 |
| 34 | 11.05.24 |  | Отработка гаммы с 1 и 2 октав с 1-3 и 5-9 ладыРепетиция. Подготовка к мероприятию | 1 |
| 35 | 18.05.24 |  | Разбор ошибок. Обсуждение. Отработка звукоизвлеченияРабота с тюнером. Работа в «musescore» | 1 |
| 36 | 25.05.24 |  | Обсуждение планов на лето. Домашние упражнения. Отработка навыков игрыЗаключительное занятие | 1 |

Итого: по программе 36 часа на каждого обучающегося

**Учебный календарный график 2023-24 учебный год**

**занятий 3-го года обучения**

**по программе «Обучение игре на шестиструнной гитаре»**

*1 занятие в неделю, всего 36 часов*

№ п\п **Раздел, тема занятия Количество часов**

1 Технические приемы игры на инструменте. 12 часов

2 Репертуар гитариста/балалаечника 8 часов

3 Ансамбль. 13 часов

4 Музыка народов мира 3 часа

**Итого: 36 часов Педагог: Антонов И.Н.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата по плану | Дата по факту | содержание  | часы |
| 1 | 9.09.23 |  | Инструктаж по технике безопасности. | 1 |
| 2 | 16.09.23 |  | История струнно-щипковых инструментов. Работа с мобильным приложением «песенник». Таблица аккордов, работа с боксами | 1 |
| 3 | 23.09.23 |  | Особенности построения аккордовРабота с наглядным пособием ритмичных рисунков | 1 |
| 4 | 30.09.23 |  | Прослушивание музыки. Работа с песенникомЗнакомство со звукорядом. Названия нот. | 1 |
| 5 | 7.10.23 |  | Нотная запись 1 октавыОсобенности построения аккордов. Работа с тюнером | 1 |
| 6 | 14.10.23 |  | 1 октава с 1-3 лады. Постановка пальцев левой рукиОсобенности звукоизвлечения при проигрывании гаммы | 1 |
| 7 | 21.10.23 |  | Работа с песенником. Отработка гаммы. Работа над ошибкамиРабота с тюнером. Разбор мелодии на примере нотной записи «частушки» | 1 |
| 8 | 28.10.23 |  | Отработка гаммы, введение в тему длительностиОтработка гаммы с применением длительностей нот | 1 |
| 9 | 11.11.23 |  | Ансамблевая игра. Работа над ошибками. Отработка длительностей нотПробное тестирование по теме аккорды. Отработка гаммы | 1 |
| 10 | 18.11.23 |  | Работа с песенником. Прослушивание музыки. «Гуси»Работа с тюнером. Разбор нотной записи «Гуси» | 1 |
| 11 | 25.11.23 |  | Пробная ансамблевая игра. Отработка гаммы. Работа над ошибкамиПробное тестирование по теме «длительности нот». «Ритмичные рисунки» | 1 |
| 12 | 2.12.22 |  | Работа с тюнером. Усложнённый перебор. Работа над ошибкамиУпражнение на чувство ритма. Отработка игры ритмичными рисунками | 1 |
| 13 | 9.12.23 |  | Тема «сольной партии». Разбивка по партиям. Взаимозаменение партий между исполнителямиПрослушивание музыки. Длительности нот, понятие паузы | 1 |
| 14 | 16.12.23 |  | Работа с тюнером. Отработка гаммы. 1 октава с 5-9 ладОтработка гаммы. Прослушивание музыки. Разбор нотной записи песни «Батарейка» | 1 |
| 15 | 23.12.23 |  | Понятие длительностей на примере нотной записи песни «Батарейка»Пробное сыгрывание по партиям. Работа над ошибками | 1 |
| 16 | 30.12.23 |  | Работа с песенником. Работа с гаммой.Работа с тюнером. Понятие знаков альтерации в песне «Батарейка» | 1 |
| 17 | 13.01.24 |  | Отработка 1 октавы с 5-9 лады. Приём беглой игрыЗнакомство с песней «Ах вы сени», нотная запись | 1 |
| 18 | 20.01.24 |  | Ансамблевая игра. Работа над ошибкамиОтработка 1 и 2 октав с 5-9 лады | 1 |
| 19 | 27.01.24 |  | Знаки при ключе, знаки альтерацииПоочерёдное исполнение по партиям «Ах вы сени». | 1 |
| 20 | 3.02.24 |  | Гамма с 1-3 лады. Нотная запись «Светит месяц»Игра по партиям с балалайкой. Работа над ошибками | 1 |
| 21 | 10.02.24 |  | Работа с песенником. Работа с тюнером1 и 2 октава с 5-9 лады. Отработка беглой игры | 1 |
| 22 | 17.02.24 |  | Знакомство с песней Б.Окуджавы «Беспризорник»Разбивка по партиям. Особенности исполнения для гитары и балалайки | 1 |
| 23 | 24.02.24 |  | Работа с песенником. Работа в парахАнсамблевая игра | 1 |
| 24 | 2.03.24 |  | Отработка длительностей. Отработка пауз. Ритмичные рисункиПредварительный инструктаж по технике безопасности. Перетяжка струн. Работа с тюнером | 1 |
| 25 | 9.03.24 |  | Отработка умения петь для зрителяПрактическая работа по самостоятельному освоений произведений | 1 |
| 26 | 16.03.24 |  | Ансамблевая играСамостоятельный поиск репертуара. Работа с песенником | 1 |
| 27 | 23.03.24 |  | Прослушивание музыки. Отработка гамм 1 и 2 октавОтработка исполнения «Ах вы сени», «Беспризорник» | 1 |
| 28 | 30.03.24 |  | Ансамблевая игра. Работа над ошибкамиЗнакомство с классическими произведениями | 1 |
| 29 | 6.04.24 |  | Прослушивание музыки. Отработка ритмичных рисунковТаблица аккордов. Знакомство с барэ. Самостоятельная работа по освоению | 1 |
| 30 | 13.04.24 |  | Разминка пальцев и запястий левой руки. Работа над ошибками. Песенка «Каравай», нотная запись произведения | 1 |
| 31 | 20.04.24 |  | Отработка 1 и 2 октав с 5-9 лады. Работа над ошибкамиТрезвучия. Построения простых аккордов. Интервалы | 1 |
| 32 | 27.04.24 |  | Работа с тюнером. Работа с «musescore»Интервалы. Нотная запись. Особенности расположения на грифе гитары | 1 |
| 33 | 4.05.24 |  | Домашнее задание. Работа над ошибкамиПрослушивание музыкальных произведений. Ансамблевая игра | 1 |
| 34 | 11.05.24 |  | Отработка гаммы с 1 и 2 октав с 1-3 и 5-9 ладыРепетиция. Подготовка к мероприятию | 1 |
| 35 | 18.05.24 |  | Разбор ошибок. Обсуждение. Отработка звукоизвлеченияРабота с тюнером. Работа в «musescore» | 1 |
| 36 | 25.05.24 |  | Обсуждение планов на лето. Домашние упражнения. Отработка навыков игрыЗаключительное занятие | 1 |

Итого: по программе 36 часа на каждого обучающегося